



## IV ENCUENTRO DE BECARIOS, TESISISTAS, ESTUDIANTES AVANZADOS E INTEGRANTES DEL IDACOR Y EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍAS

### *ENSAMBLES ANTROPOLÓGICOS*

#### TERCERA CIRCULAR

Estimados compañeres, tenemos el agrado de compartirles el cronograma completo, con todas las actividades previstas para el IV EBTE+ “*Ensamblés antropológicos*”. Invitamos a asistir a toda la comunidad del Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR, CONICET-UNC) y del Museo de Antropologías (FFyH-UNC).

Les solicitamos a les interesades completar el [formulario de asistencia](#) para poder organizarnos y emitir las certificaciones correspondientes. **Importante:** todes les expositores, tanto de ponencias como talleres, deben completar este formulario también.

#### CRONOGRAMA

##### *Ponencias*

Cada expositorre tendrá un máximo de 15 minutos para dar su presentación, con un espacio para preguntas y comentarios al final de cada bloque.

##### *Talleres*

Ofrecemos a continuación una descripción más detallada de cada propuesta:

#### “Taller inicial” por la Comisión de Talleres del Comité Organizador del EBTE+

- Miércoles 8/11 a las 9:30hs

Se trata de una breve propuesta para “romper el hielo” y dar inicio a las jornadas. Se desarrollarán dos actividades distintas que tienen el mismo objetivo: conocernos mejor como compañeres que trabajan o participan en el IDACOR y el Museo de Antropologías. Así como también, conocer cuáles son las distintas tareas, investigaciones o labores que realizamos. La primera actividad consistirá en un juego de preguntas y la segunda en una continuación del mapeo generado en la edición 2022 del EBTE.

#### “Caja de herramientas: crear contenido sobre arqueología y antropología para redes sociales” por Alfonsina Moñoz Paganoni

- Jueves 9/11 a las 11hs.

El taller se realizará en dos bloques: en el primero, se abordarán los desafíos de planificar y crear contenido relacionado con investigaciones antropológicas y arqueológicas, así como herramientas del community management para la gestión de redes sociales. En el segundo bloque, les participantes

comenzarán a diseñar contenido sobre sus investigaciones. Durante la sesión, se fomentarán intercambios y se brindará asesoramiento por parte de la tallerista. Finalmente se llevará a cabo una presentación del contenido desarrollado. Para este taller se recomienda a los asistentes **traer algún dispositivo** para la edición de imágenes, audio y video (celular, notebook o tablet).

### “Fábrica de nubes” por Susana Vera

- Viernes 10/11 a las 9hs.

Este taller se enfoca en la importancia de reconocer las especies vegetales que conforman el bosque serrano de Córdoba y la necesidad de su remediación tras los recientes incendios forestales. La actividad se centra en el uso de "Nendo dango" o bolas de arcilla que contienen semillas de árboles autóctonos previamente tratadas, con el objetivo de identificar y preservar especies como algarrobos, talas, espinillos y chañares. A través de la técnica desarrollada por el biólogo japonés Masanobu Fukuoka, los participantes crearán estas "bombas de arcilla" que pueden ser lanzadas en el terreno para fomentar el crecimiento de árboles nativos y combatir la deforestación, al mismo tiempo que se promoverá el reconocimiento de estas especies al proporcionar información detallada sobre ellas.

### “Tendencias actuales en la evaluación de la investigación en antropología” por Andrés Izeta

- Viernes 10/11 a las 14hs.

Este taller se centrará en las tendencias contemporáneas que impactan en la evaluación de la investigación en antropología. Se explorarán aspectos clave, como la calidad editorial y de contenido de publicaciones científicas, la categorización de las mismas y los criterios de evaluación en las carreras de investigación en arqueología, antropología biológica y antropología social. También se analizarán las revistas y plataformas de publicación, los sistemas de evaluación e indexación, métricas alternativas y la diversidad de enfoques teóricos y metodológicos. Además, se abordará cómo se evalúan los logros en la carrera de investigación y cómo difiere la producción de conocimiento en estas subdisciplinas. El taller busca proporcionar una comprensión sólida de los desafíos y oportunidades en la evaluación de la investigación en antropología.



**8** DE  
NOVIEMBRE

**DÍA 1**

**9:00 HS APERTURA DEL IV EBTE+**

Palabras de bienvenida del Comité Organizador, autoridades del IDACOR y del Museo de Antropologías.

**9.30 HS TALLER DE INICIO**

**RECESO**

**1ER BLOQUE DE PONENCIAS**

**11:00 HS**

Primeras aproximaciones de una campaña arqueológica intercultural e interdisciplinar en el sitio Los Viscos (El Bolsón, Catamarca) en febrero del año 2023 - **María Florencia Arias, Florencia Agliano, María Laura Taddei Salinas, Camila Neveu Collado y Laura Vega**

**11:15 HS**

Evolución y resultados del formulario de asociación creados para la Biblioteca Dr. Aníbal Sanguinetti de la Facultad de Ciencias Químicas, Universidad Nacional de Córdoba - **Marilina Fernanda Altamirano.**

**11:30 HS**

Comunicación y producción de contenidos en el Museo de Antropologías - **Irina Morán, Florencia Bacchini y Eliana Piemonte.**

**11:45 HS**

Personas y plantas en las Sierras Pampeanas Australes (Córdoba, Argentina) - **Catalina Romanutti**

**12:00 HS**

Aportes arqueológicos y antropológicos a la gestión de áreas protegidas de la provincia de Córdoba - **María Paula Wehmüller.**

**PREGUNTAS Y CIERRE DE MESA**

**RECESO**

**2DO BLOQUE DE PONENCIAS**

**14:00 HS**

Zooarqueología, paleoecología y ocupaciones humanas. Aportes para la construcción de ambientes pretéritos y actuales - **Julián Mignino.**

**14:15 HS**

Enseñar y aprender arqueología con cine - **Nadia Wenk.**

**14:30 HS**

Dimensión lingüística y acción social entre sunitas de origen árabe de Córdoba y sufistas conversos de la Tariqa Naqshbandi - **Jáuregui Julia.**

**14:45 HS**

Memorias y materializaciones. Marcas de memoria en la Ciudad Universitaria - **Melisa Rodríguez Oviedo, María Braccacini Acevedo y Gaspar Laguens.**

**15:00 HS**

Entre tierra, estecas y restos óseos humanos: sobre el trabajo bioarqueológico de laboratorio desde las experiencias de Ayudantes Alumnos y Adscriptes del Museo de Antropologías (FFYH-UNC) - **Melina Alejandra Raventos, Jael Voisard, Gastón Godoy y María Cristina Miranda.**

**PREGUNTAS Y CIERRE DE MESA**

**15:30 HS**

**MESA DE DEBATE**

**EL DEBATE PÚBLICO VINCULADO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA ESTATAL.**

Ana Piovano, Ayelén Branca, Cecilia Agonal y Mariela López Cordero.



9 DE  
NOVIEMBRE

DÍA 2

## 1ER BLOQUE DE PONENCIAS

- 9:00 HS** Etnografía y fotografía. Preguntas desde un trabajo experimental - Paloma Laguens y Victoria Reusa
- 9:15 HS** De la Reserva Patrimonial a las Escuelas. Una propuesta educativa sobre conservación preventiva. - Bernarda Conte, Noelia Bonelli, Isabel Prado, Gabriela Srur y Eduardo Pautassi
- 9:30 HS** El cristianismo wichí: "Dejarse instruir" a partir de las fotografías - Carolina Figueroa
- 9:45 HS** Apuntes sobre experiencias de investigación en el marco de proyectos de intervención antropológica orientados al ámbito público - Constanza López y Macarena Díaz Martín.

PREGUNTAS Y CIERRE DE MESA

## RECESO

### 11:00 HS TALLER

CAJA DE HERRAMIENTAS: CREAR CONTENIDO SOBRE ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA EN REDES SOCIALES.

Alfonsina Muñoz Paganoni

## RECESO

## 2DO BLOQUE DE PONENCIAS

- 14:00 HS** Potenciales usos del agua en el Valle de Ambato: repensando las tecnologías hídricas (siglos VI al XI D.C) - Paz Bevan, Llanos Sofía y Ramayo Facundo.
- 14:15 HS** Sigamos con el libro. Experiencias de un grupo de lectura en el Museo. - Maia Azcurra, Jose García Tácite, Carolina Lemme, Fiama Villa, Cecilia Argañaráz y Mariano Bussi.
- 14:30 HS** Multitrack disciplinar: archivología + antropología, de la etnografía al patrimonio. - Camila Aimar y Diego Martín Carro.
- 14:45 HS** La egiptología en la comunidad: el proyecto Amenmose y su ensamblaje disciplinar e institucional - Victoria Romero y Silvana Yomaha.

PREGUNTAS Y CIERRE DE MESA

### 15:30HS MESA DE DEBATE

LA EXTENSIÓN EN EL TRABAJO ANTROPOLÓGICO

Gabriela Srur, Alfonsina Muñoz Paganoni, Matias Cuellar y Marcos Sottile.



10 DE  
NOVIEMBRE

DÍA 3

**9:00 HS TALLER**  
**FÁBRICA DE NUBES**  
Susana Carina Vera

---

### 1ER BLOQUE DE PONENCIAS

**11:15 HS** Algunas lecciones africanas para abordar colectivos católicos laicos en el noroeste argentino - Mariano Bussi.

**11:30 HS** Campaña actualística en el Valle de El Bolsón, Catamarca: abordaje multidisciplinario y relevancia paleoecológica - Florencia Agliano, Daiana Geraldine Coll, Ana Carolina Moreano, Camila Neveu Collado y Matias Lepori.

**11:45 HS** "Córdoba: tierra que baila y suena": Reflexiones en torno a la organización de un encuentro sobre patrimonio folklórico - Soledad Ochoa, Silvia Burgos, Camila Aimar, Iara Angaroni y Agustín Ramírez.

**12:00 HS** Prácticas de consumo de alimentos en sociedades Aguada del Valle de Ambato, Catamarca (siglos VI-XI d.C.): una aproximación desde los microrrestos vegetales - Pilar Escudero.

**12:15 HS** Abriendo puertas: Recientes avances en las prospecciones arqueológicas en La Puerta, Valle de Ambato, Catamarca - María Dolores Croce D'Errico, Pilar Escudero, Mauro Ezequiel Fernández, Hernán Pablo Gaido, Iara Ludueña, Antonia Marcuzzi, Jeimmy Andrea Nivia, María Clara Quintero Bonnin y Pilar Agustina Romero.

**PREGUNTAS Y CIERRE DE MESA**

### RECESO

**14:00 HS TALLER**  
**EXPLORANDO LAS TENDENCIAS ACTUALES EN LA EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA**  
Andrés Izeta

---

**16:00 HS MESA DE DEBATE**  
**LA ESCRITURA Y SU LUGAR EN NUESTRO OFICIO**  
Aldana Tavarone, Cecilia Argañaraz y Melisa Rodríguez

---

**CIERRE DEL ENCUENTRO**

Para consultas pueden contactarnos vía mail a: [encuentroidacormuseo@gmail.com](mailto:encuentroidacormuseo@gmail.com)

Invitamos a que sigan la organización a través de las redes sociales, y nos muestren cómo se están preparando para el Encuentro. Pueden encontrarnos en Instagram como [@ebte\\_idacormuseo](https://www.instagram.com/ebte_idacormuseo)

Quedamos a su disposición ante cualquier aporte o duda que pueda surgir.

¡Les esperamos!

### COMITÉ ORGANIZADOR

Agustín Villarreal

Alfonsina Muñoz Paganoni

Camila Liberal

Carolina Figueroa

Cecilia Argañaraz

Constanza López

Florencia Agliano

Iara Ludueña

Macarena Traktman

María Florencia Arias

María Paula Weihmüller

Pilar Escudero

Roberta Kreiman

